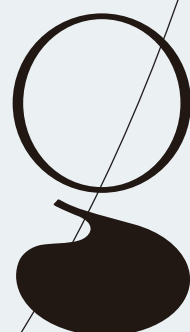


shiseido

art



16th

シセイドウアートエッグは、新進アーティストの
みなさんを応援する公募プログラムです。

2022.5.10 tue - 5.24 tue

作品募集

応募受付 2022.5.10 tue - 5.24 tue ■オンラインのみ有効

資生堂は「BEAUTY INNOVATIONS FOR A BETTER WORLD（ビューティーイノベーションでよりよい世界を）」を企業のミッションとし、「美」でこの世界をよりよくするためにイノベーションをおこし続けていくことを使命と考えております。1919年のオープン以来、「新しい美の発見と創造」という理念のもと活動を続けてきた資生堂ギャラリーは、アートによるイノベーションを目指し、「新しい美」との出会いの場として、新進アーティストの活動を応援する公募展「第16回 shiseido art egg」を開催します。応募の際に提出いただくのは、これまでの活動をまとめた応募用紙と資生堂ギャラリーでの展覧会プランです。本年度もオンラインのみでの応募受付となります。作品の制作テーマ、クオリティー、そして「資生堂ギャラリーの空間でなにをどのように表現しようとしているのか」の3点を評価のポイントとして審査を行い、3人（組）のアーティストを選出します。入選された方には、資生堂ギャラリーで開催される通常の企画展と同様に、担当キュレーター、専門スタッフと話し合いを重ね、それぞれの個展をつくりあげていただきます。さらに、現代の創造の現場に造詣が深く、様々なジャンルで活躍する審査員3人が3つの個展を鑑賞し、shiseido art egg 賞として1つの展覧会を選出します。資生堂ギャラリーは、shiseido art egg を通じ、次代を切り拓く先進性をもったアーティストを応援するとともに、社員が参画する価値創造プログラムを実践していきます。あなたも資生堂ギャラリーの空間で、新たなイノベーションをおこしてみませんか。

応募要項の詳細と応募用紙のダウンロードはこちらから <https://gallery.shiseido.com/jp/artegg/application/>



SHISEIDO GALLERY

資生堂 ギャラリー 公募展

shiseido



16th

■実施概要

1. 応募受付 2022年5月10日(火)～5月24日(火)17:00まで
(オンラインのみ有効)
2. 審査(ポートフォリオ審査) 7月上旬頃に、入選者3名(組)を決定します。
・審査員
伊藤俊治(美術史家/東京藝術大学名誉教授/資生堂ギャラリーアドバイザー)
光田由里(美術評論家/多摩美術大学教授/資生堂ギャラリーアドバイザー)
資生堂ギャラリー学芸スタッフ・社員審査員(社員企画プログラムの参加者)
3. 入選者発表 2022年7月上旬頃、ウェブサイトにて発表
※結果に関する電話でのお問い合わせはご遠慮ください
4. 資生堂ギャラリーにて入選者個展開催 2023年1月～5月頃を予定(各25日間程度)
※開催期間の指定はできません。いずれの期間でも開催可能であることを前提に申し込んでください。
※コロナウイルス感染症の状況により、内容およびスケジュールに変更が生じる可能性がある事を予めご了承ください。
5. shiseido art egg 賞発表 2023年6月頃ウェブサイトにて発表

■サポート

1. 制作費補助 30万円
2. ギャラリー担当キュレーターによる展示までのサポート(作品やテーマの選定、展示プランの立案、アドバイスなど)
3. 専門の展示スタッフ(照明含む)による作品展示協力(展示3日間、撤去1日)
4. フォト/ビデオグラファーによる展示風景撮影(動画、スチル)
5. 展覧会記録の作成
6. 資生堂ギャラリーウェブサイトなどでの展覧会の紹介、マスメディアに向けた広報活動
7. 会場受付スタッフの配置

■shiseido art egg 賞

様々なジャンルで活躍する審査員3名が、3つの展覧会のなかから、shiseido art egg 賞を選出します。受賞者には賞金20万円を贈呈します。

■応募要項

応募受付期間 2022年5月10日(火)～5月24日(火)17:00まで
(オンラインのみ有効)

応募資格

- (1) 作品ジャンル不問
- (2) 国籍、年齢不問。ただし日本国内在住者に限りです
- (3) ユニットやグループなど、複数名での申し込みも可。ただしメンバー全員が応募条件を満たしていること

応募方法

URL: <https://gallery.shiseido.com/jp/artegg/application/>



1. サイトを開きます。
2. 応募用紙をダウンロードし、PDFにてご自身の応募用紙を作成してください。
※ファイルは10MB以下、1つのPDFファイルにまとめていただけますようお願いいたします。
映像・サウンド作品の応募がある場合、YouTubeにアップロードし、URLを応募用紙に記入してください。
① You Tubeのプライバシー設定(公開設定)を「限定公開」にしてください。
② 映像にリンクするURLを応募用紙に記載ください。
※1作品3分以内、3作品までの応募が可能です。
3. 応募フォームに記入いただき、作成したご自身の応募用紙(PDFファイル)をアップロードしてご応募ください。

入選通知

2022年7月上旬頃

※結果に関する電話でのお問い合わせはご遠慮ください。

■搬入・展示にあたっての注意事項

- ・搬入可能な作品は、平面作品の場合 300号程度、立体作品の場合は搬入用エレベーター(H209×91×133cm)に積載可能なサイズです。
- ・基本的に、制作費補助額を上回る制作費はアーティスト自身の負担となります。特別な展示ケース、仮設壁などを制作する場合も同様です。

■応募にあたっての注意事項

- ・1名(1組)につき1回の応募に限りです。
- ・応募いただく展示プランに関する一切の責任は応募者本人に帰属します。著作権や肖像権は、応募者本人でクリアした上で応募してください。
- ・入選した場合でも作品の内容によっては、プランの変更をお願いしたり、出品をお断りする場合があります。
- ・多数の応募があった場合は、事務局による事前審査を行います。
- ・応募書類の返却はいたしかねます。
- ・応募書類は、全てデータのみのご提出になります。郵送での受付は行っておりませんので、ご注意ください。
- ・1度送信されてしまうと修正ができません。
- ・応募いただいた資料に関して、不備のあるものは審査対象となりませんのでご注意ください。
- ・入選した場合は、ギャラリートークや関連催事への出演、社内鑑賞会など資生堂社員との交流の場への参加、協力をお願いします。

■問い合わせ先

資生堂ギャラリー公募展事務局

104-0061 東京都中央区銀座8-8-3 東京銀座資生堂ビルB1

tel 03-3572-5120 e-mail: artegg@to.shiseido.co.jp

問い合わせの受付時間 11:00～17:00(月曜休)

※新型コロナウイルス感染症の状況により、やむを得ず内容やスケジュールに変更が生じる場合があります。詳しくは、資生堂ギャラリーHPをご覧ください。